



Razpis srednješolskega natečaja za najboljši haiku

Petindvajseti natečaj v slovenskem jeziku

Štiriindvajseti natečaj v angleškem jeziku

Sedemnajsti natečaj v španskem jeziku

Štirinajsti natečaj v nemškem jeziku

Spoštovane mentorice, spoštovani mentorji!

Gimnazija Vič razpisuje srednješolski natečaj za najboljši haiku v slovenskem, angleškem, španskem in nemškem jeziku.

Tudi letos bo pošiljanje haikujev dijakov potekalo le prek elektronske pošte.

Rok za oddajo haikujev je od 18. oktobra 2024 do 17. decembra 2024.

Pogoji natečaja:

Dijaki lahko sodelujejo na vseh natečajih, vendar morajo biti haikuji za vsak natečaj originalni (nekdo, ki sodeluje na natečaju v slovenskem jeziku, **ne more hkrati sodelovati s prevodi** na natečaju v angleškem ali španskem jeziku ali obratno). Avtor je lahko le posameznik, haikujev, ki jih napišeta dva ali več avtorjev, ne bomo upoštevali.

Posameznik lahko odda največ pet še neobjavljenih haikujev. Oblika pesmi – trije verzi (po 5, 7, 5 zlogov) je priporočljiva, ni pa obvezna. Tematika je svobodna: trenutek, "slika", podoba iz življenja srednješolcev, narave ali drugo ...

Dijaki lahko haikuje pošljejo na spodnje elektronske naslove. (To lahko storijo tudi mentorji/mentorice za več dijakov.)

Za natečaj v slovenskem jeziku: haiku.slj@gimvic.org

Za natečaj v angleškem jeziku: haiku.anj@gimvic.org

Za natečaj v španskem jeziku: haiku.spj@gimvic.org

Za natečaj v nemškem jeziku: haiku.nej@gimvic.org

V polje »Zadeva« vpišite svojo šifro, ime šole in ime mentorice/mentorja (če pošiljate za več dijakov).

Vsak udeleženec natečaja naj v istem mailu pošlje 2 wordovi datoteki (*podrobna navodila o tem so na koncu razpisa, ki je objavljen na spletni strani*): **prva datoteka** vsebuje šifro udeleženca in največ 5 haikujev, **druga datoteka** je enaka prvi, vsebuje pa tudi podatke udeleženca (ime in priimek, starost, e-naslov, mentor-ica, e-naslov mentorice, šola ...)

Pri natečajih v nemškem in španskem jeziku poleg originalov pošljite tudi prevode haikujev v slovenščino.

Zaključna prireditev bo v Cankarjevem domu, v torek, 15. 4. 2025, ob 17. uri. Imena nagradjenih bodo do 15. 3. 2025 objavljena na spletni strani: <http://www.gimvic.org/projekti/haiku/>

Udeleženci natečaja se odpovejo materialnim pravicam, kar pomeni, da ne bodo dobili honorarja za objavo pesmi v zborniku. Seveda pa obdržijo vse avtorske in moralne pravice.

Strokovna žirija bo podelila več nagrad. V posebni zbirki bodo poleg nagradjenih objavljeni tudi vsi dobri haikuji vseh udeležencev natečaja.

Za tiste, ki bi radi izvedeli več o pisanju in zakonitostih haikuja, priporočamo 20.-21. številko revije Apokalipsa, kjer je poleg teoretičnih besedil tudi izbor japonskih, slovenskih in drugih svetovno znanih haiku pesnikov. Predvsem pa priporočamo številke revije "Slovenščina v šoli" 2/3 in 5/6 iz leta 2003, kjer sta članka o pisanju haikuja. Nekaj podatkov o haikuju in dosedanjih nagradjenih je tudi na spletni strani Gimnazije Vič: <http://www.gimvic.org/projekti/haiku/>

Nekaj dodatnih navodil:

- pesmi naj ne bodo daljše od 20 zlogov;
- zapis naj bo enoten: če se prvi verz začne z malo začetnico, na koncu zadnjega verza praviloma ni ločila; če se prvi verz začne z veliko začetnico, naj bo na koncu pesmi ločilo;
- popravite, če vam program vsako novo vrstico začne z veliko začetnico;
- naslovi haikujev so odveč;
- haikujev in ostalega besedila dodatno ne oblikujte

Z razpisom natečaja želimo spodbuditi pesniško ustvarjalnost srednješolske mladine in ji dati možnost medsebojnega spoznavanja ter javnega predstavljanja.

Za kakršnekoli dodatne informacije o natečaju in pisanju haikujev (seveda so dobrodošli tudi vaši predlogi) lahko pišete na naslov:
edin.saracevic@guest.arnes.si

V Ljubljani, 11. 10. 2024

Koordinator natečaja:
mag. Edin Saračević

Ravnateljica:
mag. Alenka Krapež

PRIMER dveh datotek OZNAČENIH S ŠIFRO¹

1. DATOTEKA (prosim, naj bodo datoteke **v wordu**) Besedila (verzov) dodatno ne oblikujte.
Primer:

LUNA 518 (gre za šifro, ki je hkrati tudi ime 1. wordove datoteke)

1. Haiku

¹ Šifra naj bo enostavna (dobro je da je sestavljena iz samostalnika in vsaj treh števil: LUNA 518)

2. Haiku
3. Haiku
4. Haiku
5. Haiku

2. **DRUGA DATOTEKA** je enaka prvi. Razlikuje se le v tem, da so v 2. datoteki **tudi podatki**² o avtorju/avtorici haikujev. Pod vsakim haikujem naj bo tudi ime in priimek avtorice/avtorja:

LUNA 518-podatki (ime 2. wordove datoteke)

Ime in priimek:

mail avtorja:

Starost:

Šola:

Mentor(ica): ime in priimek

mail: mentorice/mentorja

1. Haiku

xxxxx

xxxxxxxxx

xxxxx

Ime in priimek avtorja

2. Haiku

xxxxx

xxxxxxxxx

xxxxx

Ime in priimek avtorja

3. Haiku

xxxxx

xxxxxxxxx

xxxxx

Ime in priimek avtorja

4. Haiku

xxxxx

xxxxxxxxx

xxxxx

Ime in priimek avtorja

5. Haiku

xxxxx

xxxxxxxxx

xxxxx

Ime in priimek avtorja

² Pomembno je, da so v 2. datoteki **tudi vsi haikuji**.

